

# Dobrze chronione pod gołym niebem

IMPREGNACJA DREWNA | Produkty COLORWOOD stosowane na zewnątrz

Słońce, deszcz i śnieg to czynniki, które powodują niszczenie wyrobów drewnianych eksploatowanych na zewnątrz. Aby je przed nimi właściwie zabezpieczyć, warto użyć produktów COLORWOOD.

Drewno to niezwykle popularny i chętnie używany materiał, doceniany za swoje walory estetyczne i przyjazny dla człowieka. Jednocześnie jest to materiał wymagający zabezpieczenia powierzchni, zwłaszcza w trudnych warunkach klimatycznych.

COLORWOOD to ciągle udoskonalana i rozwijana grupa produktów przeznaczona do ochronnego i dekoracyjnego malowania powierzchni z litego drewna oraz elementów okleinowanych naturalnym fornirem, obejmująca bejce rozpuszczalnikowe, spirytusowe, pastelowe, wodne Classica i Rustica, impregnaty, patyny, a także oleje wewnętrzne – do mebli i do parkietu oraz oleje zewnętrzne.

## Oczyszczyć, osuszyć i wygładzić

Bazując na wieloletnim doświadczeniu w dziedzinie materiałów lakierniczych dla przemysłu, marka COLORWOOD stworzyła impregnaty, które wnikać w drewno, zabezpieczając je powłokowo, dając gwarancję wieloletniej ochrony. Dotyczy to zarówno drewna użytkowanego na zewnątrz (altanek, drewnianych domków, mebli ogrodowych, płotów, konstrukcji dachów itp.), jak i wewnątrz, w miejscach nieprzeznaczonych do stałego przeby-



Impregnaty COLORWOOD wnikać w drewno, zabezpieczając je powłokowo, dzięki czemu dają gwarancję wieloletniej ochrony.

wania ludzi, takich jak: komórki, strychy czy poddasza. Impregnaty te nadają się do aplikacji pędzlem, polewania oraz nasykania poprzez całkowite zanurzenie. Zawarte w nich pigmenty są odporne na działanie promieni UV. Dodatkowo ich działanie wodochronne i wodoregulacyjne pozwala zabezpieczonemu drewnu oddychać w naturalny sposób. Otrzymana powłoka jest gładka, nie klei się, nie pęka i nie łuszczy.

Przed aplikacją impregnatu należy dokładnie odpylić i odtłuścić drewniane powierzchnie.

Najwięcej preparatu wsiąka bowiem w czysty, osuszony materiał. W tym celu najlepiej użyć kompatybilnego z produktem rozcieńczalnika (w przypadku, gdy jest nim woda, przed oczyszczeniem podłoża najlepiej dodać do niej detergentu). Dodatkowo powierzchnia drewna przeznaczonego do barwnej

impregnacji powinna być dostatecznie wygładzona, gdyż po nałożeniu pierwszej warstwy preparatu nie powinno się jej intensywnie szlifować. Taka obróbka prowadzi bowiem do „rozmycia” rysunku drewna, przez co jego faktura staje się mniej wyrazista. Zarówno impregnaty wodne, jak i rozpuszczalnikowe COLORWOOD schną od 3 do 5 godz., co umożliwia skuteczne ich wniknięcie w strukturę drewna. Następną warstwę należy nałożyć po upływie co najmniej 16 godzin. Trzeba przy tym także pamiętać, że nie warto impregnować drewna przed jego ostatecznym pocięciem, ponieważ odślania się w ten sposób niezabezpieczone miejsca, a czasami można nawet doprowadzić do usunięcia jego zaimpregnowanej części.

## Uwypukla rysunek ustojenia

Drewno jako surowiec pochodzenia



Olejowanie pozwala zachować piękny i naturalny wygląd, jednocześnie delikatnie podkreślając rysunek drewna.

biologicznego należy zabezpieczać, aby zapobiec jego naturalnej podatności na wpływy warunków atmosferycznych i środowiskowych. Z uwagi na społeczne uwrażliwienie w zakresie minimalizowania emisji lotnych związków organicznych (VOC) oraz powrót do naturalnych metod uszlachetniania i ochrony drewnianych powierzchni obserwujemy znaczny wzrost zainteresowania rynku olejami do drewna. Olejowanie jest najstarszą znaną metodą pielęgnacji i zabezpieczania drewna. Pozwala na zachowanie pięknego, naturalnego wyglądu, delikatnie podkreśla rysunek drewna, nadaje aksamitną gładkość i sprawia, że powierzchnia nabiera szlachetnego wyglądu. Oleje zewnętrzne do drewna COLORWOOD sporządzono na bazie oleju tungowego. Wykończona nimi powierzchnia daje „mokry” efekt z lekko złotawym odcie-

niem. Polecane są do wszystkich rodzajów drewna, także gatunków twardych i egzotycznych.

Oleje COLORWOOD charakteryzują się bardzo dobrymi parametrami aplikacyjnymi, m.in. rozlewnością, równomiernością wybarwienia, niepowtarzalnym sposobem podkreślenia struktury i barwy drewna, przyjemnym zapachem, stabilnością oraz wysoką odpornością na czynniki atmosferyczne i promieniowanie UV. Redukują kurczenie czy pęcznienie drewna i nie łuszczą się nawet w najtrudniejszych warunkach. Odznaczają się poza tym bardzo dobrą odpornością na czynniki chemiczne – zarówno na słabe kwasy, jak i zasady oraz płyny powszechnie stosowane w gospodarstwie domowym.

Więcej informacji na temat marki COLORWOOD można znaleźć na [www.italcolor.pl](http://www.italcolor.pl).

Artykuł promocyjny

# Ościeżnice bezprzylgowe w okleinie

DRZWI WEWNĘTRZNE | Modne lakierowanie na wysoki połysk

Targowa weryfikacja budzi nadzieję na rynkowe powodzenie.

Innowacjom technologicznym towarzyszą w firmie INVADO z Dzielnej koło Lublińca (Śląskie) ewolucyjne zmiany wzornictwa drewnianych drzwi wewnętrznych, wynikające z tendencji na rynku. Kolekcje drzwi właśnie rozszerzono o kolejne modele i wprowadzono nowe, inspirowane linie drzwi okleinowanych. W grupie tej znalazły się modele inspirowane włoskim stylem, z charakterystycznymi karbowanymi szprosami, w wersji pokojowej, łazienkowej i pełnej. Dostępne są one w nowych kolorach oklein.

Nowości przedstawione podczas poznańskich targów Budma, które spotkały się z największym zainteresowaniem klientów, znalazły się w standardowej ofercie tego znaczącego producenta drzwi.

Metamorfozę przeszła kolekcja Bianco. Klasyczne skrzydła Bianco Royal zastąpione zostały wersją Bianco

Nube z pięcioma poprzeczkami. Nową kolekcję wzbogaciło przeszklenie Contrasto, stanowiące odważne połączenie bieli z czernią.

Na targach Budma pokazano też drzwi lakierowane na wysoki połysk. Pojawiły się więc białe drzwi lakierowane – Atos i Portos, dotychczas dostępne wyłącznie w okleinie naturalnej, fornirowanej.

Nowa kolekcja Martina bazuje na prostych, geometrycznych formach. Skrzydła drzwiowe dostępne są w wersji pełnej lub z przeszkleniami, aż w 16 kolorach. Drzwi łamane są teraz produkowane nie tylko w wersji pełnej, ale i w przeszkłonej.

Ciekawostką techniczną jest, że do drzwi Guardia, Ignis czy Egida można dokupić listwy ozdobne Completo oraz istnieje możliwość realizacji ościeżnic bezprzylgowych w skrzydłach modułowych w okleinie sztucznej. W tym przypadku ościeżnice łączone są pod kątem 45°.

– Wprowadziliśmy także nowe kolory oklein CPL – coimbra ciemna i jasny kasztan oraz nową kategorię okleiny 3D w wybarwieniu dąb szlachetny – mówi Adam Hucz, manager marketingu firmy Invado. – Nowości pojawiły się także wśród kla-



Drzwi łamane są teraz produkowane także w wersji przeszkłonej.

mek. Dzięki optymalizacji procesów produkcyjnych oraz dynamicznym zmianom na rynku stolarki drzwiowej, udało się doprowadzić do znaczącej obniżki cen.

bej

REKLAMA



## Wszystko dla drewna

Lakiery i emalie, okleiny naturalne modyfikowane, kleje przemysłowe, materiały ściernie, produkty do ochrony i pielęgnacji drewna, narzędzia do obróbki drewna, akcesoria meblowe, urządzenia lakiernicze

Dystrybucja: [www.italcolor.pl](http://www.italcolor.pl) i [www.vicolor.pl](http://www.vicolor.pl)



ICA



ISAND  
ABRASIVE PRODUCTS



Venital



COLORIT  
DREWNO



incoll



COLORWOOD